



Informacja prasowa

Zielona Góra, 04.04.2009

Cztery POLPORY, cztery nowości, cztery żywioły, cztery zmiany...

Czwarty kwietnia jest szczególnym dniem, nie tylko ze względu na dwie cyfry cztery. Właśnie dziś pragniemy poinformować o nadchodzącej nowej kolekcji zegarków mechanicznych. Choć jest to w sumie trzecia kolekcja, to już po raz czwarty udostępniamy kolejne czasomierze na polskim rynku.

Od samego początku wiedzieliśmy, że chcemy zaprojektować bardzo specjalną kolekcję. Naszym celem było ponowne stworzenie klasycznych czasomierzy, które będą kwintesencją ponadczasowej elegancji, piękna i harmonii. Tak zawsze było, jest i będzie. Przez wiele miesięcy szukaliśmy odpowiednich rozwiązań, aby nazwa każdego zegarka znalazła odbicie w jego ostatecznym wyglądzie. Zainspirowani panującą w przyrodzie równowagą, zapowiadamy kolekcję składającą się z czterech niezwykle zegarków, limitowanych czasomierzy mechanicznych z naciągami automatycznym. Tym bardziej szczególnych, że ilości samych modeli w kolekcji nie da się dowolnie rozszerzać. Ilość nazw zegarków jest ograniczona do czterech.

Już starożytni Grecy szukali sposobu na trafne opisanie otaczającego ich świata i rządzących nim zasad. Śródziemnomorscy filozofowie sformułowali podstawy związane z naszym istnieniem na ziemi. Dochodząc przy tym do wniosku, że dla znanego im świata, najważniejsze są pozostające w harmonii i równowadze żywioły: powietrze, woda, ogień i ziemia. W kulturach zachodu to właśnie te pierwiastki składają się na quattuor elementum (z łac. cztery żywioły).

Dla nas stały się bodźcem do nadania nazw zegarków. Odwieczne siły przyrody, symbolizujące równowagę panującą pomiędzy powietrzem (aer) a ziemią (terra) oraz wodą (aqua) i ogniem (ignis), tworzą nową kolekcję „Elementum”.

Aer Powierzchnia jednolitego, purystycznego cyferblatu, utrzymana w tonacji jasno szarego nieba, została dodatkowo posrebrzona, nadając tym samym tarczy i całemu zegarkowi zamierzonej lekkości. Godziny wyznaczają naprzemiennie osadzone niklowane cyfry i indeksy. Dopełnieniem eleganckiej całości jest datownik umiejscowiony pomiędzy częścią centralną cyferblatu oraz pozycją cyfry 3.

Aqua Charakterystyczne dla tego modelu wydłużone okno datownika nadaje zegarkowi sportowy charakter. Sama powierzchnia tarczy mieni się dyskretnie, niczym tafla wody. Efekt został uzyskany przez zastosowanie szlifu słonecznego i jedwabistej matowej warstwy. Osadzone na niebieskim cyferblacie cyfry o klarownych kształtach zdradzają przynależność do tej gustownej linii czasomierzy.

Ignis Czarna koperta podkreśla bardziej surowy charakter tego czasomierza. Harmonizuje jednocześnie z ciemno szarym cyferblatem i centralnie położonym romboidalnym wzorem guilloché „Clou de Paris”. Powierzchnia tarczy utrzymana jest w tonacji jedwabistego matu i uzupełniona potyskującym nadrukiem reliefowym. Datownik w tym modelu przeniesiony został na godzinę szóstą.



Terra Część centralna tarczy, niczym spękana od słońca powierzchnia ziemi, jest zagłębiona, tworząc zbliżony do natury, atrakcyjny efekt wizualny. Na stylowym, jasno beżowym cyferblacie, osadzone zostały jedynie subtelne, podłużne indeksy. Sama tarcza wykonana jest w technologii eleganckiego matu jedwabistego. Okno datownika wpasowane jest idealnie pomiędzy obydwie poziomy cyferblatu.

Cztery nowości technologiczne, to zdobiony szlifami „Côte de Genève” i niebieskimi śrubami szwajcarski werk ETA 2824-2 w ekskluzywnej wersji Soigné. Stalowa koronka z wyciśniętym logo manufaktury. Koperty ze stali szlachetnej w wariantach: polerowana, satyna i czarne PVD. Zastosowanie cyferblatu ze wzorem guilloché. Cztery jednakowe elementy – wielkość wodoszczelnej do 50m koperty (średnica 38.5 mm), automatyczny werk, ozdobna koronka i niklowane wskazówki luminova – łączą wszystkie czasomierze kolekcji w jedną spójną całość. Ponadto uzupełniające się nawzajem elementy stylistyczne na samych cyferblatach i wielkość wewnętrznego kręgu tarczy, podkreślają przynależność modeli do jednej kolekcji. Wszystkie zegarki objęte zostaną 24-miesięczną gwarancją.

Pierwsze wizualizacje modeli dostępne są już na naszej stronie internetowej.

Sprzedaż czasomierzy z nowej kolekcji prowadzona będzie wyłącznie przez współpracujące z manufakturą salony. Dane kontaktowe znaleźć można na stronie internetowej. Zegarków można się spodziewać już w połowie roku. Dalsze informacje, jak również zdjęcia udostępnione zostaną w czerwcu.

Krzysztof Janczak
Właściciel manufaktury

POLPORA Manufaktura – Zielonogórska Manufaktura Zegarkowa – powstała w roku 2006 i oferuje wyłącznie wysokiej klasy czasomierze mechaniczne. Tworzone w kraju, w oparciu o lokalne umiejętności, doświadczenie i pasję oraz niezawodną i doskonałą szwajcarską technologię, dostępne są w trzech punktach sprzedaży w Polsce. Motto zakładu przyświecające każdej kolekcji to „Polska wizja i szwajcarska precyzja”. Szczegółowe informacje znaleźć można na stronie internetowej manufaktury.